



Acrylic PLASTICATOR

Quick Tips

Using the latest technology, we present the ideal solution for modelers working on porous material, resolving any paint adhesion issues.

With Plasticator products you will be able to give any surface the texture of plastic, allowing you to paint cardboard, paper, plaster, and wood without adhesion issues.

This innovation is offered in two different densities, Plasticator Thin A.MIG-2075 and Plasticator Thick A.MIG-2076 for all applications. Both versions are easy to apply and are water based, non-toxic, and clean up easily with water.

Utilizando la última tecnología, presentamos la solución ideal para que el modelista pueda trabajar sobre cualquier material poroso, sin tener problemas de adhesión con las pinturas.

Con los productos Plasticator podrás aportar a cualquier superficie la textura del plástico y te permitirán pintar sin ningún problema sobre los materiales que presenten dificultades a la adhesión de la pintura como cartón, papel, escayola, madera, etc.

Presentado en dos densidades distintas, Plasticator Thin A.MIG-2075 y Plasticator Thick A.MIG-2076. De fácil aplicación y limpieza, ya que es soluble en agua y no toxico.



Types of Plasticator

Tipos de Plasticator



THIN
FINO



THICK
GRUESO



Acrylic PLASTICATOR

Quick Tips



Necessary tools / Herramientas necesarias

To apply Plasticator, these simple tools were used.

A small ruler, a sharp blade, and tweezers. To assemble the different pieces, Ultra Glue A.MIG-2031 adhesive was used since it offers excellent resistance once dry and is not toxic.

A small bowl to pour the product into, as well as synthetic brushes for application. In this case a #6 flat brush and a #4 round brush were used.

Para la utilización del Plasticator, vamos a disponer de estas sencillas herramientas.

Una pequeña regla, una cuchilla afilada y unas pinzas. Para la adhesión de las diferentes piezas vamos a utilizar el adhesivo Ultra Glue A.MIG-2031 ya que ofrece una resistencia muy buena una vez seco y no es toxico.

Pequeña cazoleta para poder echar el producto así como pinceles sintéticos para su aplicación. En este caso serán un pincel plano n.º 6 y otro redondo n.º 4.



Cardboard Components / Piezas de cartón

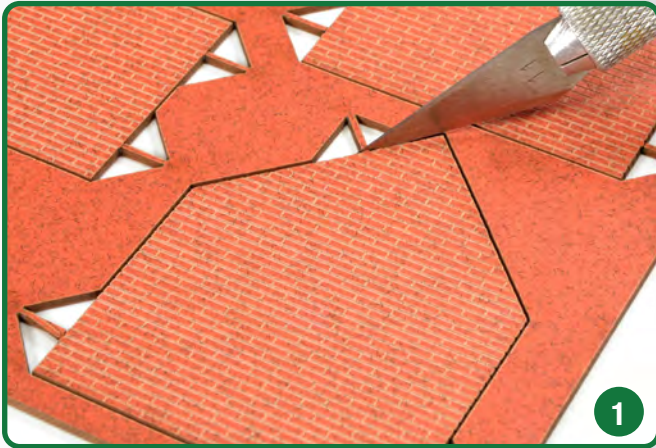
Currently aftermarket laser cut kits are available in paper, cardboard and wood. These kits present issues when painting as the porous surface of these materials absorbs paint rapidly, leaving no working time.

Actualmente el mercado de accesorios dispone de kits cortados por láser en papel, cartón y madera. Estos kits presentan problemas a la hora de pintarlos debido a la porosidad de estos materiales que hace que la superficie absorba la pintura dejando poco tiempo de trabajo sobre la misma.



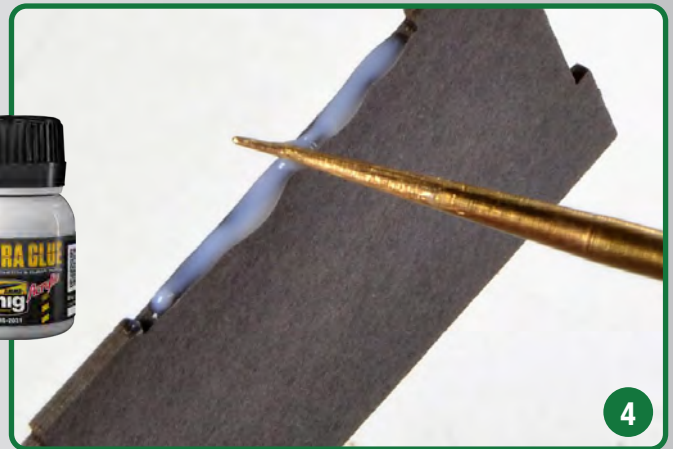
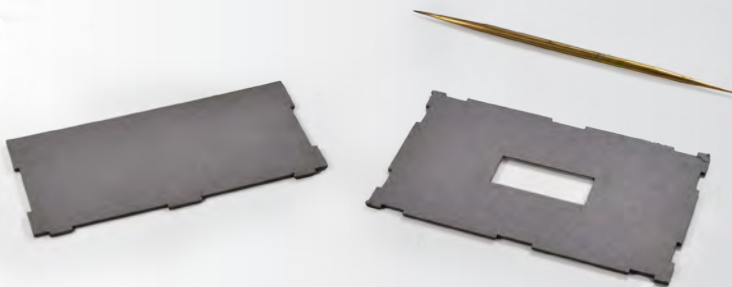


Cardboard Components / Piezas de cartón



Using a blade, the supports were cut free and the different pieces separated.

Utilizando una cuchilla afilada, vamos cortando los soportes y separando las distintas piezas



Normally these models feature laser engraved locating notches for correctly aligning each part. In this case the reusable Brass Toothpick was used to apply Ultra-Glue A.MIG-2031 for assembly. In this case Ultra Glue A.MIG-2031 was used for assembly. To apply the adhesive, simply use a reusable metal stick.

Normalmente estos modelos traen una estructura interior, para posteriormente poder ser forrada con las texturas que vienen grabadas por el láser. En este caso utilizaremos el Ultra Glue A.MIG-2031 para su montaje. Para aplicar el adhesivo podemos utilizar un palillo reutilizable de metal.

The contact surfaces between the pieces received an application of the adhesive.

Con una pequeña cantidad de adhesivo vamos impregnando las zonas de contacto entre las diferentes piezas.

Here you can see the interior structure completely built and ready to receive the exterior coating.

Estructura interior completamente construida y lista para recibir el revestimiento exterior.



Acrylic PLASTICATOR

Quick Tips



Cardboard Components / Piezas de cartón



5

For the application of the Plasticator, a number 6 synthetic brush was used.

Para la aplicación del Plasticator utilizamos un pincel plano sintético del n.º 6.



6

The brush was dipped in Plasticator Thin A.MIG-2075, without loading too much product.

Sumergimos el pincel en Plasticator Thin A.MIG-2075, sin cargar demasiado producto.



7

Apply the Plasticator in a controlled manner using smooth brush strokes on the surface of the cardboard. For the best results, apply 2 coats allowing each to dry for 30 minutes before the next application.

Aplicamos el Plasticator de forma controlada y dando pasadas suaves sobre la superficie del cartón. Es aconsejable aplicar 2 capas dejando secar aproximadamente unos 30 minutos después de cada una.



8

Here you can see the sealed pieces, ready to be fixed to the structure.

Ya tenemos nuestras piezas selladas y listas para ser colocadas sobre la estructura interna.



Acrylic PLASTICATOR

Quick Tips



Painting & Weathering / Pintado y envejecido



1

Using acrylic colours, natural brick tones were applied to the wall.

Con colores acrílicos aplicamos diferentes tonos en los ladrillos de la pared.



2

Application of different tones.

Aplicación de diferentes tonos.

3



Finished bricks.

Ladrillos decorados.



4

4. With Shader colour Grime A.MIG 0854 was airbrushed to apply traces of dirt on the surface.

Con Shader A.MIG 0854 aerografiamos marcas de suciedad sobre la superficie.

5. One of the many advantages of using Plasticator is that washes can then be applied to otherwise absorbent surfaces.

Una de las ventajas del plastificador es que podemos aplicar lavados sobre su superficie.

6. The application technique used for the wash is the same as with any plastic kit. As the surface is completely sealed, the wash will not be absorbed by the surface.

La aplicación del lavado, se realiza como en cualquier kit de plástico. Al estar la superficie completamente sellada, se trabaja cómodamente sin tener problemas de absorción del producto.



5



6

Acrylic PLASTICATOR

Quick Tips



Painting & Weathering / Pintado y envejecido



The surface of the Plasticator is perfect for quick and easy pigment application.

Aplicación de pigmentos, gracias a la superficie adherente del Plasticator la aplicación de pigmentos es rápida y sencilla.



The pigments were applied dry using the usual process.

Aplicamos los pigmentos de forma normal y en seco.



Here you can see the excellent final results of the building facade. With these simple steps you can quickly and easily paint and weather any surface that your models require. Plasticator is an easy and simple way to prepare porous surfaces for painting including paper, cardboard, plaster and wood. The once difficult to work with materials will now be your new allies.

Con estos sencillos pasos podrás decorar de forma rápida y sencilla cualquier superficie que utilices en tus modelos. Plasticator, es una forma fácil y sencilla de utilizar cualquier soporte para realizar tus maquetas. Papel, cartón, escayola y madera ahora serán tus nuevos aliados.



Paper parts / Piezas de papel

Another application for Plasticator is to seal paper products. In this example you will see how to make a small and durable map in a simple way using Plasticator Thin A.MIG-2075.

Otra de las aplicaciones del Plasticator es la utilización sobre papel. En este ejemplo verás como hacer un pequeño mapa de forma sencilla y duradera utilizando Plasticator Thin A.MIG-2075.



Using normal paper, a small map obtained from the internet was printed and cut out using a ruler as a straight edge and a sharp knife.

Con papel normal imprimimos en nuestra casa un pequeño plano obtenido de internet. Utilizaremos una chuchilla y una pequeña regla para recortarlo



The paper was folded to give it the desired shapes, in this case it has the typical map folds.

Doblamos el papel para darle las formas deseadas, en este caso tiene los típicos pliegues de mapa.



Using a number 4 round brush, the Plasticator was applied to the surface.

Con un pincel redondo del número 4 aplicamos el Plasticator.



The product should be applied using smooth brush strokes, letting the liquid soak into the paper little by little without flooding the surface.

La aplicación debe hacerse de forma suave, dejando que el líquido empape poco a poco el papel, sin encharcarlo.

Here you can see the realistic result of the Plasticized map, note how the map retains the folds. At this stage, any weathering techniques and products can be used to adapt the map to the model before applying matt varnish.

La pieza terminada y plastificada mantiene perfectamente la forma de los pliegues. Ya podemos aplicar cualquier producto de envejecido que queramos, adaptar el plano a la forma que deseemos sobre nuestra maqueta y al terminar barnizaremos en mate.



Acrylic PLASTICATOR

Quick Tips



Plaster and gypsum pieces / Piezas de escayola y yeso

The porous and highly absorbent materials of plaster or plaster base can become very problematic at the time of painting.

For this example, Plasticator Thick A.MIG-2076 was used to seal the plaster and leave an ideal surface for painting.

Los materiales porosos de yeso o escayola son muy problemáticos a la hora de pintar, al ser un material muy absorbente.

En este caso vamos a utilizar Plasticator Thick A.MIG-2076, de esta forma dejaremos una superficie ideal para poder pintar.



The product was spread evenly and uniformly over the surface using a number 6 flat brush.

Con un pincel plano del número 6 aplicaremos el producto sobre la superficie extendiéndolo de forma uniforme.



A single generous layer of product was applied onto the surface, sealing it perfectly. It is necessary to make sure that the product fills all voids and reliefs.

Aplicando una sola capa generosa de producto sobre la superficie, la sellaremos perfectamente. Hay que asegurarse de que el producto entra en todos los relieves.

Here you can see how once applied, the surface has not lost any detail and it is readied for painting and weathering with any product you choose.

Pieza con el producto aplicado, vemos que no pierde nada de detalle, dando como resultado una superficie que acepta cualquier tipo de pintura y productos de envejecido, como si fuera de plástico.





Wooden parts / Piezas de madera

Many modelers use balsa wood and other types of natural wood to make accessories for models and dioramas, and even use the material to construct realistic fences, roofs, details, and houses. However, these types of wood are very porous and absorb a great deal of paint and enamel products and leave small unnatural looking wood fibres.

Normalmente muchos modelistas utilizan madera de balsa y otros tipos de madera natural para realizar accesorios en sus maquetas y dioramas, e incluso construcciones como vallas, tejados o casas. Sin embargo estos tipos de madera son muy porosas y absorben mucha pintura y productos esmalte. Además dejan pequeñas fibras de la madera de aspecto poco natural.



In this example you will be shown how to laminate a sheet of balsa wood in order to ready for painting or weathering over the natural wood colour.

En este ejemplo vamos a ver cómo plastificar una lámina de madera de balsa para dejarla preparada para pintar o envejecer directamente sobre el color de madera natural.

Using a green scouring pad, light friction was applied to the surface of the wood to polish and remove small traces of fibers.

Con un estropajo de fibra verde aplicaremos una ligera fricción sobre la superficie de la madera para pulirla y eliminar pequeños restos de fibras.



3

Using a #6 flat brush, the Plasticator Thick A.MIG-2076 was applied to the surface.

Con un pincel plano del nº 6 aplicamos Plasticator Thick A.MIG-2076.



Always apply Plasticator with brush strokes moving in the direction of the wood grain. Apply two coats, allowing 30 minutes dry time between each application.

Lo damos siempre en dirección a la veta de la madera. Aplicamos dos capa dejando secar 30 minutos entre cada una.

Here you can see the perfectly smooth surface, ideal for the application of base colours or weathering effects of every type.

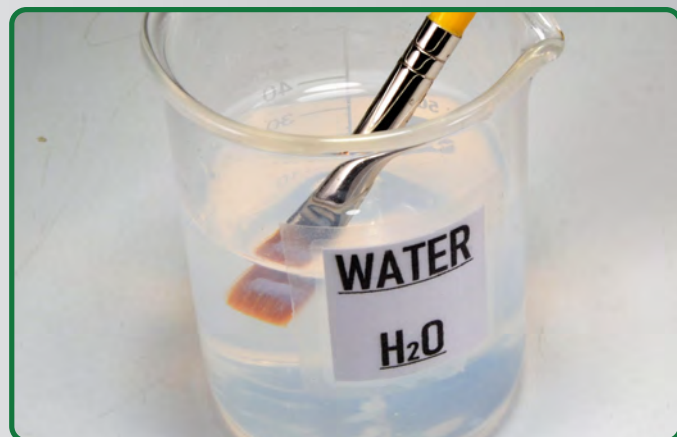
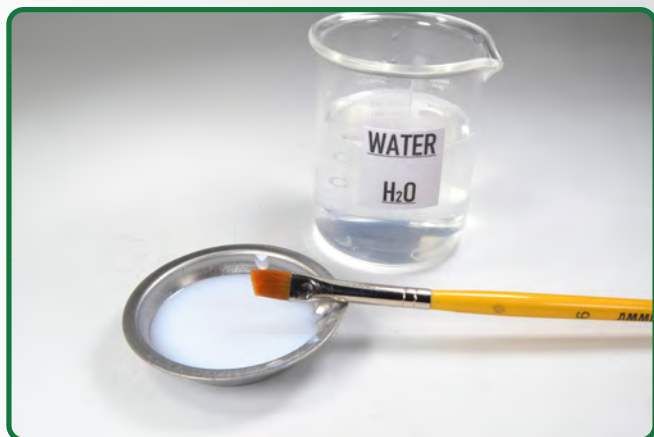
Podemos apreciar el acabado resultante, dejando una superficie lisa y perfecta para poder aplicar cualquier técnica de pintura y envejecido.

Acrylic PLASTICATOR

Quick Tips



Cleaning the product / Limpieza del producto



Plasticator is specially formulated to be safe, non-toxic, and easily cleaned with water. Always clean your tools immediately after use.
El Plasticator esta formulado especialmente para poder ser limpiado con agua. Se recomienda limpiar las herramientas nada más terminar.

